

Vente du Mercredi 10 Avril 1889

A DEUX HEURES

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3

MEUBLES ANCIENS

ET DE STYLE

OBJETS D'ART ET DE CURIOSITÉ

ARMES DU XVI^e SIÈCLE

BRONZES D'ART & D'AMEUBLEMENT

Porcelaines, Faïences, Objets d'étagère

BELLES BOITES DE BAGARD

ET CADRES DE CHRIST, ARGENTERIE, BIJOUX

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

TAPISSERIES

Étoffes, Chapes, Chasubles, etc.

OBJETS DIVERS

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mardi 9 Avril 1889, de 2 heures à 6 heures

M^e LHUILLIER

COMMISSAIRE-PRISEUR

Rue Le Peletier, n° 29

M. LEGAY

EXPERT

Quai des Orfèvres, n° 74

PARIS — 1889

CATALOGUE
DE
MEUBLES ANCIENS
ET DE STYLE

OBJETS D'ART ET DE CURIOSITÉ

ARMES DU XVI^e SIÈCLE

BRONZES D'ART & D'AMEUBLEMENT

Porcelaines, Faïences, Objets de vitrine

BELLES BOITES DE BAGARD

ET CADRES DE CHRIST, ARGENTERIE, BIJOUX

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

TAPISSERIES

Étoffes, Chapes, Chasubles, etc.

OBJETS DIVERS

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N^o 3

Le Mercredi 10 Avril 1889

A DEUX HEURES

~~~~~  
**M<sup>e</sup> LHUILLIER**

COMMISSAIRE-PRISEUR

Rue Le Peletier, n<sup>o</sup> 29

**M. LEGAY**

EXPERT

~~~~~  
Quai des Orfèvres, n^o 74
~~~~~

**EXPOSITION PUBLIQUE**

*Le Mardi 9 Avril 1889, de 2 heures à 6 heures*

—  
PARIS — 1889

## CONDITIONS DE LA VENTE

---

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus des enchères, applicables aux frais.

L'Exposition mettant le Public à même de se rendre compte de l'état des Objets, aucune réclamation ne sera admise après l'adjudication prononcée.

---





## DÉSIGNATION

---

### TAPISSERIES, ÉTOFFES

---

- 1 — Tapisserie, sujet d'après Oudry.
- 2 — Tapisserie d'Aubusson, verdure et oiseaux.
- 3 — Tapisserie verdure.
- 4 — Tapisserie Renaissance.
- 5 — Petit Panneau verdure.
- 6 — Six morceaux de Tapisserie au point.
- 7 — Petit Panneau verdure avec oiseau.
- 8 — Douze Dessus de siège, tapisserie au point, à personnages.

- 9 — Lambrequin, Tapisserie, lamé de métal.
- 10 — Habillement de Lit Louis XIII, tissu lamé de métal.
- 11 — Petit Panneau d'entre-deux, verdure.
- 12 — Deux Tapisseries verdure avec bordure.
- 13 — Tapisserie à personnages.
- 14 — Quatorze Morceaux de soierie, fond vert, dessins or, pour sièges.
- 15 — Six Sièges soie, vieil or et lilas, Louis XIV.
- 16 — Trois Carrés brodés fond vert olive.
- 17 — Lot de Morceaux de tapisseries.
- 18 — Lot de Chasubles et Morceaux d'étoffes (sera divisé).
- 19 — Tapis d'Aubusson.
- 20 — Autre avec Thibaude.
- 21 — Écran.
- 22 — Deux petites Tapisseries.
- 23 — Deux Rideaux.

## MEUBLES ET OBJETS D'AMEUBLEMENT

---

- 24 — Commode ancienne garnie de ses cuivres.
- 25 — Boîte à horloge Louis XV, avec mouvement.
- 26 — Armoire Louis XV, à une porte.
- 27 — Petite Armoire Louis XV, à une porte, à glace.
- 28 — Petite Armoire Louis XV.
- 29 — Lit Louis XVI, bois rechampé.
- 30 — Crédence en bois sculpté, Henri III.
- 31 — Lit de milieu, Louis XVI, avec fronton, carquois et flèches.
- 32 — Grande Boîte à horloge-régulateur, du temps de Louis XVI, bois sculpté, parties dorées.
- 33 — Armoire normande.
- 34 — Vitrine en bois sculpté, style Louis XV.

- 35 — Deux Meubles à panneaux en bois sculpté.
- 36 — Crédence style Renaissance.
- 37 — Paire de Consoles italiennes en bois sculpté, représentant des Chimères.
- 38 — Panneau en bois sculpté.
- 39 — Grande Bergère Louis XV, bois sculpté.
- 40 — Trumeau en bois sculpté.
- 41 — Grand Lit à colonne en chêne richement sculpté.
- 42 — Armoire à trois portes en chêne analogue.
- 43 — Fronton de glace, bois sculpté.
- 44 — Paire de jolies Consoles Louis XVI, Appliques en bois sculpté et doré, Attributs de musique.
- 45 — Table de nuit Louis XVI.
- 46 — Petite Table ancienne à tiroirs.
- 47 — Autre.
- 48 — Petit Bureau ancien.
- 49 — Table à jeux à filets de cuivre.
- 50 — Ange en chêne sculpté



- 51 — Lit Empire avec sommier.
- 52 — Belle Commode-Toilette Empire.
- 53 — Lit Louis XVI, acajou à filets de cuivre.
- 54 — Lit en chêne sculpté ancien.
- 55 — Un Écran.
- 56 — Quatre Têtes d'Anges en bois sculpté.
- 57 — Console demi-lune à galerie, bois d'acajou, époque Louis XVI.
- 58 — Grande Vitrine-Bibliothèque.
- 59 — Six Chaises de Lorraine.
- 60 — Belle Glace biseautée, cadre en bois sculpté, doré et argenté, époque Louis XIII.
- 61 — Cadre de Christ en bois sculpté et doré, époque Louis XIII.
- 62 — Quatre Galeries de fenêtre en bois sculpté, époque Louis XV.
- 63 — Glace, cadre en bois sculpté et doré à fronton.
- 64 — Meubles non catalogués.



OBJETS DE VITRINE, PORCELAINE, FAIENCE  
BIJOUX, ARGENTERIE, OBJETS DIVERS

---

- 65 — Belle Boîte de Bagard, en bois finement sculpté.
- 66 — Cadre de Christ, de Bagard, en bois finement sculpté.
- 67 — Boîte de Bagard, en bois finement sculpté.
- 68 — Corbeille en faïence ajourée.
- 69 — Beurrier avec plateau de Delft polychrome.
- 70 — Main en bronze.
- 71 — Deux landiers en fer forgé.
- 72 — Plat en Delft polychrome, oiseaux.
- 73 — Lot de faïences anciennes (sera divisé).
- 74 — Bonbonnière en porcelaine de Saxe.
- 75 — Tasse et Soucoupe en porcelaine d'Allemagne.

- 76 — Pot à poudre Charles Théodore.
- 77 — Trois Cornets de Delft, décor bleu.
- 78 — Crachoir en faïence de Sainceny.
- 79 — Beurrier de Sainceny.
- 80 — Plat à barbe décoré.
- 81 — Plat rond en faïence.
- 82 — Deux Assiettes en faïence de Custine.
- 83 — Trois Assiettes en faïences diverses.
- 84 — Six Pièces en faïence et en porcelaine.
- 85 — Bonbonnière ivoire avec miniature représentant Lafoutanges d'après Petitot.
- 86 — Petite Glace de poche, cadre en ivoire sculpté avec miniature « Princesse de Lamballe ».
- 87 — Miniature « Fleuriste d'après Greuze ».
- 88 — Vierge en terre cuite ancienne, peinte.
- 89 — Pot en étain.

- 90 — Bouteille curieuse en verre peint, sujet marine.
- 91 — Paire de Potiches Delft, décor bleu.
- 92 — Fontaine en cuivre rouge.
- 93 — Soupière en faïence de Strasbourg.
- 94 — Couvercle de bassinoire en cuivre jaune, ornements en repoussé.
- 95 — Cartel en bois sculpté, style Louis XVI.
- 96 — Petit Soufflet vernis Martin.
- 97 — Trois Assiettes Louis XV en étain.
- 98 — Quatre petites Statuettes en ivoire.
- 99 -- Boîte en ivoire et reliquaire.
- 100 — Lot de Boutons.
- 101 — Lot de Cuivres pour meubles.
- 102 -- Lot de Manches en ivoire.
- 103 — Montre argent cadran émaillé.
- 104 — Trois croix argent ornées de strass.
- 105 — Flacons à sel argent doré.

- 106 — Bague en acier avec cachet cristal de roche fumé, profil de femme.
- 107 — Face à main, écaille.
- 108 — Tabatière écaille, plaquette or.
- 109 — Vielle.
- 110 — Lot de cuirs repoussés pour tentures.
- 111 — **Maréchal de Beauvais**. La Faïence populaire au XVIII<sup>e</sup> siècle, volume relié contenant 112 planches en couleur.
- 112 — Objets divers non catalogués.

---

## ARMES

---

- 113 — Panoplie d'armes du XVI<sup>e</sup> siècle
- 114 — Autre panoplie.
- 115 — Grande épée ancienne.
- 116 — Masse d'armes.
- 117 — Trois Épées et Pistolet.



118 — Trois Épées et Pistolet.

119 — Armes non cataloguées.

---

BRONZES

---

120 — Deux belles Appliques style Louis XVI.

121 — Paire de Girandoles style Louis XV, en bronze.

122 — Lampe d'église, cuivre.

123 — Quatre Bénitiers, bronze.

124 — Couronne fleurdelisée, cuivre repoussé.

125 — Plat, cuivre repoussé.

126 — Paire Flambeaux Louis XVI, bronze.

127 — Paire Flambeaux Louis XIII.

128 — Encrier anamite, cuivre gravé.

129 — Grande Buire en cuivre repoussé, avec ornements, style Louis XIII.

- 130 — Petite Applique Louis XIV, à trois lumières.
- 131 — Deux Bustes en bronze : Voltaire, Jean-Jacques Rousseau, socles bois.
- 132 — Petite Statuette bronze poli, République.
- 133 — Pendule et deux Candélabres bronze doré, style Louis XVI.
- 134 — Lustre en bronze.
- 135 — Deux Girandoles bronze argenté.
- 136 — Deux autres Girandoles.
- 137 — Deux Flambeaux style Louis XVI.
- 138 — Cartel en bronze.
- 139 — Vénus de Milo statuette bronze.

---

## TABLEAUX, DESSINS, GRAVURES, ETC

---

- 140 — **Bundel.** Gardeuse de dindons.
- 141 — **Breugel** (attribué à). Paysage.
- 142 — **Hervier.** Vue de la Porte-de-l'Horloge à Rouen.

- 143 — **Greuze** (d'après). Deux Têtes de jeunes filles.
- 144 — **F. R.** — Deux panneaux de genre Louis XVII. Enfant et ses compagnons.
- 145 — **Téniers** (d'après) Paysage d'hiver.
- 146 — **Pradier**. Dessin au crayon. Joueur de guitare.
- 147 — **Pierre Thuillier**. Paysage.
- 148 — **École française**. L'Adoration des Mages (peinture sur cuivre).
- 149 — **École française**. Le Crucifiement; pendant du précédent.
- 150 — **École française**. Paysage.
- 151 — **Leprince** (1819). Un Drame de l'hiver.
- 152 — **Zaft Leven**. Marine.
- 153 — **Redouté**. Fleurs (aquarelle).
- 153 *bis* — **Redouté**. Fleurs (aquarelle).
- 154 — **École hollandaise**. Paysage.
- 155 — **École hollandaise**. Autre Paysage.

- 156 — **École hollandaise.** Autre Paysage.
- 157 — **École hollandaise.** Autre Paysage.
- 158 — Deux petites gouaches. Paysages.
- 159 — Trois petits sous-verres. Vues de Saint-Omer.
- 160 — **École française.** Petit panneau. Scène d'intérieur.
- 161 — **Charles Nodier.** Trois dessins à la plume.
- 162 — Eau-forte représentant la résurrection de Lazare.
- 163 — Fort lot de gravures (sera divisé).
- 164 — Tableau, Tête de vieillard, cadre bois noir.
- 165 — Deux panneaux décoratifs japonais représentant le Printemps et l'Automne.
- 166 — Neuf Paysages; peintures et aquarelles signés G. FOUJ (sera divisé).
- 167 — Objets omis au catalogue.







~~~~~  
IMPRIMERIE MAULDE ET RENOU

—
A. MAULDE & C^{ie}

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144
~~~~~